

ELEGÁN

robustný



Nový model MA6600 je modernými prvkami obohatená verzia stereozosilňovača McIntosh, ktorá pokračuje v duchu najlepších tradícií starej školy. Integrovaný zosilňovač je určený pre puristických vyznávačov dvojkanálovej zvukovej perspektívy, ktorí vyžadujú vysokokvalitné, ale zároveň aj komfortné a jednoduché riešenie. K hlavným charakteristikám zosilňovača patrí veľmi nízke skreslenie, multifunkčný predzosilňovač a výkon 200 W na kanál. V súčasnosti originálny, trochu konzervatívny vzhľad je spolu so špičkovým vypracovaním a materiálovým vyhotovením vonkajším symbolom rokmi pestovanej povesti a kvality, ktorú, pokiaľ nevidieť, možno rozhodne počuť.



TROCHA HISTÓRIE NIKOHO NEZABIJE

McIntosh? Väčšina audiofilov sa už s touto americkou značkou stretla, sú však aj takí, ktorí poznajú skôr počítače podobného mena. Jedni a druhí „mekintošovci“ však nie sú priami príbuzní a ak si niekto láme hlavu s otázkou, čo tu bolo skôr, odpoveď je jednoznačná. Zatiaľ čo firma Apple začala so sériovou výrobou osobných počítačov Macintosh (dnes známych skôr ako Mac) v roku 1984, Frank McIntosh založil svoje audiolaboratórium už v roku 1949. Frank pracoval ako konzultant pre rozhlasové a televízne vysielanie. Vývoj a vznik prvého zosilňovača McIntosh 50W-1 s vysokým výkonom a nízkym skreslením bol motivovaný potrebami jeho klientov. Hoci firma prešla za 50 rokov svojej existencie rôznymi zmenami a vlastnilo ju niekoľko spoločností (s čím súviselo zblíženie so svetom autohi-fi či domácim kinom), doménou značky ostali zosilňovače. Popri rôznych koncových stupňoch, predzosilňovačoch, procesoroch a zdrojoch signálu (CD, DVD, multiformátový SACD prehrávač, hudobný server, gramofón) má spoločnosť v súčasnosti v ponuke aj vlastné značkové reproduktory, projektoary, autorádiá a doplnkové produkty.

OBLÚBENÁ ZNAČKA TVORCOV HUDBY

Zosilňovače McIntosh patria vo svojom segmente k špičke. Oblúbilo si ich mnoho „bezmenných“ audiofilov, ale tiež ne-jeden profesionál, ktorý v práci so zvukom kladie na svoje vybavenie najvyššie nároky. Jedným z nich je aj gitarista a vynálezca v oblasti štúdiovej techniky Les Paul. Áno ten, ktorého meno nesie jeden z legendárnych modelov gitár Gibson. Amplifikácia mala pre jeho umeleckú kariéru rozhodujúci význam a venoval sa jej s takou vervou, že okrem svojej prvoradej domény – hudby obohatil svet o také vynálezy, akými sú playbackový záznam, viackanálové nahrávanie, tape delay (páskové echo), mixážny pult atď. Video, na ktorom Les Paul rozpráva o svojich skúsenostiach s aparátúrou McIntosh, si môžete prehrať na internetových stránkach výrobcu.

MA6600

V produktovom rade integrovaných zosilňovačov McIntosh sa novinka MA6600 blíži k tomu najlepšiemu, čo doposiaľ v danej triede reprezentuje model MA7000 (2 × 250 W, cena 8 200). Porovnateľnú kvalitu, komfort a nové funkcie však McIntosh teraz ponúka za výrazne dostupnejšiu cenu.

DIZAJN

Vzhľad zosilňovača zodpovedá presne duchu tradície. Čelnému panelu dominuje pár rozmerých ručičkových „mérákov“ (Power Meters) žiariacich modrým svetlom, medzi ktorými svieti zelené, starobylo pôsobiace logo a pod ním

digitálny displej. To sú prvotné znaky, ktoré sa výrobca snaží zachovať pri každom svojom produkte ako zažitý symbol kvality. Ďalšie ovládacie prvky a proporcie sa pri jednotlivých modeloch líšia, ale pôvodné tvaroslovie a usporiadanie zostávajú. Pri pohľade zhora a z boku je viditeľné rozdelenie zosilňovača na jednotlivé funkčné zóny. Sekcia predzosilňovača a radiace centrum v prednej časti, stredná sekcia je vyhradená transformátorom a vzadu je umiestnený koncový stupeň s radiátormi po stranách. Zosilňovač pôsobí sebedovomo a majestátne, no zároveň funkcionalisticky. Rozmermi aj váhou MA6600 presahuje parametre bežného hi-fi nábytku, no niet pochyb, že každý jeho budúci majiteľ si dá záležať na správnej inštalácii (prirodená ventilácia) a umiestnení v interiéri svojho obydla.

PREDNÝ PANEL

Sekcia predzosilňovača podporuje jeden symetrický a sedem linkových vstupov (vrátane Phono), ktorých názvy zobrazené na displeji si môže užívateľ nakonfigurovať podľa seba. Komfortne a presne nastaviteľné sú aj zvukové parametre jednotlivých zdrojov signálu. Individuálne – pomocou multifunkčného páru ovládačov Trim Select a Trim Adjust, ale aj diaľkovým ovládačom – možno nastaviť úroveň signálu, stereo bázu, korekcie výšok aj basov, pričom výsledné nastavenie sa uloží do pamäte pre každý vstup. Maximálne tichý a bezstratový prepínač zdroja a regulácia hlasitosti s funkciami Variable Rate Volume a Post Attenuator sú samozrejmosťou. Bonusom navyše je štvrtalcový vstup pre dynamické slúchadlá a nízkoimpedančný slúchadlový zosilňovač. Nechýba ani funkcia Mono a dva nezávislé výstupy signálu z predzosilňovača pre možnosť posluchu v inej miestnosti či zóne.

DIAĽKOVÝ OVLÁDAČ

Majestátny diaľkový ovládač v ničom nezaostáva za svojim materským prístrojom. Výrobca, súc si vedomý faktu, že ovládač je pre užívateľa najbližším rozhraním, ktoré umožňuje jeho komunikáciu so zosilňovačom i s ďalšími prístrojmi v zostave (tým pádom vlastne so samotnou hudbou), nič nepodcenil a vytvoril nástroj, ktorý je rovnako funkčný ako príjemný – a to na dotyk i pohľad. Rozmerný, v spodnej časti príjemne anatomicky tvarovaný nástroj komunikácie má pogumovanú povrchovú úpravu a podsvietené tlačidlá. Umožňuje ovládať aj ďalšie zdrojové zariadenia (CD, DVD) značky McIntosh, ktoré sú so zosilňovačom prepojené dátovým káblom. Často podceňovaný komfort jedného ovládača patrí k bontónu vyššieho životného štýlu audiofila – gentlemana.

VÝKON

Koncový stupeň využíva dvojstupňový, vyrovnávajúci napätový zosilňovač spojený s push-pull prúdovým zosilňovačom



a funkciou Output Autoformer. Extrémne nízke skreslenie (uvedená je najvyššia možná 0,005-percentná hodnota pri maximálnom zaťažení) zvláda koncový zosilňovač pomocou tzv. ThermalTrak tranzistorov, vďaka ktorým si aj pri vyššej a dlhšej záťaži systém udržuje pomerne nízku teplotu. Každý kanál má na výstupe štyri terminály umožňujúce pripojenie reproduktora s 2-, 4- alebo 8-ohmovou impedanciou. Zosilňovač vďaka svojim vlastnostiam a prispôbivosti dosahuje optimálne výsledky so širokým spektrom rôznych zdrojov signálu i reproduktorov, ktoré dokáže efektívne prebudiť k životu. Výsledkom je dynamicky živý, muzikálny a čistý zvuk. Bezproblémovej prevádzke a ochrane zosilňovača i reproduktorov je už pri koncepte zariadenia venovaná vysoká pozornosť, takže v konečnom dôsledku pri správnom zapojení nemožno prehliadnuť hroziace nebezpečenstvo.

HD RADIO READY

Vďaka možnosti doplniť modul tunera sa MA6600 stáva prvým receiverom v ponuke firmy McIntosh po viac než päťnástich rokoch. Plug-in modul TM-2 kompatibilný s MA6600 a budúcimi produktmi McIntosh umožňuje príjem FM staníc v CD kvalite, ďalej príjem RDS dát a kombináciu príjmu analógového a/alebo digitálneho signálu. Súčasťou modulu je aj externá duálna anténa, ktorá zabezpečuje príjem AM staníc v kvalite blížiacej sa FM.

ZVUK

Svoj viac než dostatočný výkon zosilňovač nezneužíva na zbytočné ukazovanie svalov. Váha aparátu, ktorú si pri fyzickej manipulácii a inštalácii do systému uvedomí každý užívateľ, vzbudzuje podvedomú bázeň pri prvom oživení zariadenia. Ovládač hlasitosti preventívne nastavíme na minimálne hodnoty (displej znázorňuje aktuálny stav hlasitosti v percentách), no po spustení prehrávača zistíme, že potenciometer hlasitosti môžeme otvoriť ešte viac než pri bežnej spotrebnej elektronike a hlasitosť pritom neprekračuje sluchu nepríjemné hranice. Svoju silu zosilňovač využíva aj na to, aby signál

zostal čistý, čiže aby neskresľoval a zbytočne nepreznieval. Pri jemnom muzikálnom signáli z predzosilňovača je to tá ideálna kombinácia. MA6600 sa v tichom, stredne hlasnom i výrazne vybudenom režime správa lakonicky neutrálne, emócie mu však v žiadnom prípade nechýbajú. Iba ich dokáže „ukočírovať“ a v každom ohľade ostáva pánom situácie.

RESUMÉ

Okrem kvalitného zvuku tento noblesný zosilňovač svojmu majiteľovi vo viacerých ohľadoch zjednodušuje a ekonomizuje riešenie celého audiosystému. Stáva sa jeho centrárou a srdcom, do ktorého a z ktorého pulzuje životodarný signál, ale aj rôzne „nervové vlákna“, ktoré koordinujú činnosť jednotlivých komponentov a robia z nich dokonalo fungujúci organizmus. MA6600 je robustný elegán, ktorý – ako správny diplomat – dokáže so svojimi elektronickými partnermi komunikovať pomocou dôvtipu i potenciálnej sily a zblížiť ich s vedomím, že cieľom je čo najvyššia kvalita výsledného zvuku, tým pádom spokojnosť a satisfakcia poslucháča.

■ Martin Chrobák

Tabuľka Čokolády

<p>McIntosh MA6600 integrovaný zosilňovač</p>	<p>Výrobca: McIntosh Laboratory, Inc. 2 Chambers Street Binghamton, NY 13903, USA tel.: 607-723-3512 / 800-538-657 fax: 607-724-0549 feedback@mcintoshlabs.com www.mcintoshlabs.com</p>
<p>Cena: 7 310 € (220 221,06 Sk)</p>	<p>Dovozca pre SR: Bis Audio, s. r. o. Dobronivská cesta 1642/6 960 01 Zvolen tel.: 045 5400 703 fax: 045 5400 704 bisaudio@bisaudio.sk www.bisaudio.sk</p>
<p>Technické parametre: Výstupný výkon: 2 × 200 W Impedancia na výstupe: 2, 4 alebo 8 Ω Frekvenčný rozsah: 20 Hz – 20 kHz Harmonické skreslenie: max. 0,005 % Frekvenčná odozva: +0, –0,5dB od 20 Hz do 20 kHz +0, –3dB od 10 Hz do 100 kHz Odstup signál/šum: 92 dB Intermodulačné skreslenie: max. 0,005 % Rozmery: 23,97 × 44,45 × 55,88 cm Váha: 34,1 kg (42,3 kg v kartóne)</p>	